

ANNEXE A L'ARRETE MINISTERIEL N° 2008-326
DU 26 JUIN 2008

LISTE DES ŒUVRES DE KEES VAN DONGEN
EXPOSITION KEES VAN DONGEN
Salle d'exposition du quai Antoine I^{er}
24 juin - 7 septembre 2008

Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou,
Paris

1. Autoportrait en bleu, 1895
Huile sur toile, 92,5 x 59,2 cm
2. Nini la prostituée, Danseuse aux Folies Bergères, c.1909
Huile sur toile, 130 x 97 cm
3. La gitane ou La curieuse, C. 1910-1911
Huile sur toile, 54 x 54 cm
En dépôt au Musée de l'Annonciade, Saint-Tropez
4. Le châle espagnol, 1913
Huile sur toile, 195,5 x 130,5 cm
5. Mme Jasmy Alvin, 1925
Huile sur toile, 195 x 131,5 cm
6. Mme Jenny ou Portrait de Mme Jenny Bernard, 1923
Huile sur toile, 195 x 129 cm
7. Autoportrait en Neptune, 1922
Huile sur toile, 170 x 120 cm

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

1. Maria Ricotti dans L'enjôleuse, 1921
Huile sur toile, 192 x 116 cm

2. À l'opéra Le Domino Personnages, 1901
Œuvre sur papier, 43,5 x 26,8 cm

3. La Zélandaise, vers 1896
Huile sur toile, 27 x 35 cm

4. Canal à Delfshaven, C.1895
Huile sur toile, 25 x 33 cm

5. Le Voorhaven à Delfshaven, C.1895
Huile sur carton, 33 x 25 cm

6. Retour des champs ou Bœufs, vers 1896
Œuvre sur papier, 21 x 29 cm

7. La vasque fleurie, 1917
Huile sur toile, 100x81 cm

8. Nu à la corbeille de fleurs, vers 1908
Huile sur toile, 46 x 42 cm

Musée d'Art Moderne de Troyes, donation Pierre et Denise Lévy

- Les Fêtards, vers 1903
Huile sur toile, 41 x 33 cm

Musée Fabre, Montpellier

1. Portrait de Fernande Olivier, vers 1907
Huile sur carton, 39 x 35 cm

Lieu d'art contemporain, Sigeans

1. Sans titre, 1908
Assiette en céramique peinte, 23,5 cm diam.
En dépôt de longue durée au Lieu d'art contemporain, Sigeans

Musée André Malraux, Le Havre

1. Les Cavaliers du Bois de Boulogne, vers 1908-1909
Huile sur toile, 92 x 60 cm

Musée d'Art moderne Richard Anacréon, Granville

1. La chaloupée, c.1909
Œuvre sur papier, 65 x 50 cm

Musée de Grenoble

- Femme à l'éventail, 1920
Huile sur toile, 162 x 130 cm

Musée des Beaux-arts, Musée Chéret, Nice

- Portrait de l'Ambassadeur d'Haïti, le Dr Auguste Cassius, C. 1923
Huile sur toile, 215 x 130 cm

Château-Musée Grimaldi, Musées de Cagnes sur Mer

- Portrait de Suzy Solidor, 1927
Huile sur toile, 40 x 32 cm

Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam

1. Intérieur pauvre, 1898
Œuvre sur papier, 37,6 x 25,9 cm

2. Rotterdam, Zandstraat, vers 1899
Œuvre sur papier, 44,2 x 28,3 cm

3. Maison à Montmartre, vers 1904
Huile sur toile, 65 x 46 cm

4. Intérieur de porte jaune, 1912
Huile sur toile, 100 x 65 cm

5. Le doigt sur la joue, 1910
Huile sur toile, 65 x 54 cm

6. Portrait de Charles Rappoport, C. 1920
Huile sur toile, 93 x 173 cm

7. Deux femmes au piano, Ca. 1912
Huile sur toile, 92x73 cm

Collection Mme Jacqueline Rappmund, en dépôt au Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam

The Noro Foundation, Oegstgeest, Pays-Bas

1. El Manton, Andalucia, 1910-1911
Huile sur toile, 173,5 x 103,5 cm

Collection Bibliothèque Royale de Belgique, Archives et Musée de la Littérature, Cabinet Verhaeren, Bruxelles

1. Aux folies-bergère, 1906
Huile sur toile, 55 x 46,2 cm

Triton Foundation, Gooreind-Wuustwezel, Belgique

1. La gitane, C. 1910-1911
Huile sur toile, 100 x 81 cm

Wallraf-Richartz Museum, Cologne

1. La maison à Fleury, 1905
Huile sur toile, 55,9 x 45,7 cm

Fridart Foundation, Londres

1. Le violoncelliste au Moulin de la Galette, C. 1905-1906
Huile sur toile, 65 x 53,5 cm
En dépôt au Courtauld Institute of Art Gallery, Londres

2. Torse ou L'Idole, 1908
Huile sur toile, 92 x 81 cm
En dépôt au Courtauld Institute of Art Gallery, Londres

Arcadia Art Foundation, Londres

1. La danseuse indienne, C. 1909-1910
Huile sur toile, 100 x 81 cm

2. La sirène espagnole, C. 1912
Huile sur toile, 97 x 130 cm

Galeria Nazionale d'Arte Moderna, Rome

1. La femme en blanc, 1912
Huile sur toile, 180 x 80 cm

Musée des beaux-arts de Montréal

1. La femme au canapé, C. 1930
Huile sur toile, 89,2 x 116,8 cm

2. Actrice dans le rôle de Hamlet, C. 1922-1923
Huile sur toile, 100,6 x 81,3 cm
Musée des beaux-arts de Montréal

3. La perruche, vers 1910
Huile sur toile, 81 x 65,2 cm
Musée des beaux-arts, Montréal
