

JOURNAL DE MONACO

Administration et Rédaction,
Rue de Lorraine, 13,
à Monaco (Principauté.)

POLITIQUE, LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

PARAISANT LE MARDI

Tous les ouvrages français et étrangers
dont il est envoyé 1 exemplaire sont
annoncés dans le journal.

INSERTIONS :

Annonces 25 Cent. la ligne
Réclames 50.

On traite de gré à gré pour les autres insertions

On s'abonne, pour la France, à Paris; à l'Agence Havas, rue J.-J. Rousseau, 3, et chez M. St-Hilaire, éditeur de musique du Conserv. Imp. et directeur du Comptoir général des compositeurs, rue du f. Poissonnière, 10
ÉDOUARD ROUYEYRE, Libraire et Commissionnaire, rue des Saints-Pères, 1.
A Nice, LIBRAIRIE VISCONTI, rue du Cours et LIBRAIRIE-AGENCE JOUGLA, rue Gioffredo, 1. près la pl. Masséna à l'AGENCE-DALGOUTTE, place du Jardin Public, 3

Les abonnements comptent du 1^{er} et du 16 de chaque mois et se paient d'avance.
Les lettres et envois non affranchis seront refusés. — Les manuscrits non insérés seront rendus.

ABONNEMENTS :

Un An 12 Francs
Six Mois 6 id.
Trois Mois 3 id.

Pour l'ÉTRANGER les frais de poste en sus

Monaco, le 14 Janvier 1879

Le Prince a reçu du Saint-Père une réponse à la lettre adressée par Son Altesse Sérénissime à Sa Sainteté, à l'occasion de la nouvelle année.

NOUVELLES LOCALES

Mardi dernier a eu lieu au Palais un dîner de 24 couverts, auquel assistaient, entre autres invités : M. le Préfet des Alpes-Maritimes, M. le Gouverneur Général de la Principauté, Mgr l'Evêque d'Hermopolis, M. le Consul Général d'Italie, MM. les Consuls d'Autriche, de Suède et d'Allemagne, M. le Président du Tribunal Supérieur, M. l'Avocat Général, M. le Secrétaire Général du Gouvernement, M. le Vicaire Général, M. le Maire, M. Alexandre Zlotnicki, M. le comte de Damas, M. le Lieutenant-Colonel Goggia, etc., etc.

Le Prince a reçu, samedi dernier, M. le Général Zentz, commandant la 29^e division militaire à Nice, accompagné d'un officier d'ordonnance.

Dimanche 12 janvier, M^{gr} l'Evêque a administré le sacrement de la Confirmation dans la chapelle du Collège de la Visitation; cette cérémonie a été précédée d'une messe basse solennelle célébrée par Sa Grandeur et d'une chaleureuse et paternelle allocution qu'Elle adressa aux élèves admis à recevoir ce sacrement.

Le *Ménestrel* nous apprend, qu'on répète à Paris l'opéra-comique de MM. Pierre Véron et Planquette, le *Chevalier Gaston*, qui doit inaugurer notre nouveau théâtre. Le *Chevalier Gaston* sera joué par une petite troupe d'élite : le baryton Ismaël, M^{me} Gallimarié, sa sœur Irma-Marié et M^{me} Lacombe-Duprez. Les costumes sont dessinés par Grévin.

Nous recevons la lettre suivante :

Nice, 9 janvier 1879.

Monsieur le rédacteur en chef,

J'ai l'honneur de vous donner avis, qu'à l'occasion des Courses de Nice et des fêtes de Monaco, la Compagnie P.-L.-M. organisera un train de plaisir dans les conditions suivantes :

ALLER

Départ de Paris, le jeudi 23 janvier, à 9 h. mat.
Arrivée à Marseille, le vendredi 24, à 9 h. 15 mat.
Départ de Marseille, le samedi 25, à 11 h. 40 mat.
Arrivée à Nice, le samedi, à 6 h. 05 soir.

RETOUR

Départ de Nice, le jeudi 30 janvier, à 3 h. 10 soir.
Arrivée à Paris, le vendredi 31, à 11 h. 50 soir.

Prix Aller et Retour 2^{me} classe 60 fr.
3^{me} " 44 "

Les billets du train de plaisir sont distribués à Paris, depuis le 3 janvier, à la Gare et dans les bureaux succursales de la Compagnie.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

L'Inspecteur,
MALLET.

TIR AUX PIGEONS

Vendredi 10 Janvier 1879

Les tireurs sont chaque jour plus nombreux, et les concours présentent un réel intérêt; le temps, qui se ressent des perturbations signalées dans toute l'Europe, est resté quelque peu incertain la semaine dernière; mais la pluie ne dure pas chez nous, et le soleil reprend vite ses droits. C'est ainsi que jeudi nous avons subi une véritable tempête et que la journée de vendredi a été aussi belle qu'il est possible après une telle bourrasque. Depuis, nous sommes revenus au beau fixe, qui fait de notre climat un printemps perpétuel. Quantité de promoteurs assistaient de la terrasse aux exercices du Tir.

POULE D'ESSAI. — 20 fr. chaque. — 1 pigeon à 27 mètres.

Partagée entre MM. Cholmondeley Pennell et Arundell Yeo; 30 tireurs.

PRIX DES MOULINS. — Un Objet d'Art, ajouté à une Poule de 50 fr. chaque. Au second, 30 0/0 sur les entrées. — 5 Pigeons à 27 mètres.

1^{er}, M. le Baron de St-Trivier.

2^e, M. E. Drugman.

30 tireurs également.

Lundi 13 Janvier 1879

Tir très animé et des plus intéressants.

POULE D'ESSAI. — 20 fr. chaque. — 1 Pigeon à 27 m. 1/2.

Gagnée par M. le baron Cramm (11 sur 11).
27 tireurs.

PRIX DES TERRASSES. — Un Objet d'Art, ajouté à une Poule de 50 fr. chaque. Au second, 30 0/0 sur les entrées. — 5 Pigeons à 27 m. 1/2.

1^{er}, M. Ophoven (7 sur 7);

2^e, M. le comte du Chastel (6 sur 7).

37 tireurs.

Vendredi 17 Janvier 1879

POULE D'ESSAI. — 20 fr. chaque. — 1 Pigeon à 28 mètres.
PRIX DES PALMIERS. — Un Objet d'Art, ajouté à une Poule de 50 fr. chaque. Au second, 30 0/0 sur les entrées. — 5 Pigeons à 28 mètres.

(Voir à la 3^e page le programme des grands concours internationaux.)

CHRONIQUE DU LITTORAL

Marseille. — Nous lisons dans le *Citoyen* du 10 janvier :

« L'hiver est de plus en plus désagréable. Hier il a plu toute la journée et toute la nuit. La température a baissé hier avec le mistral, et le thermomètre est descendu dans les environs de zéro. Il a neigé dans la banlieue et hier matin toutes les collines environnant la ville étaient couvertes de neige. On assure que depuis trente ans il n'y a pas eu, à Marseille, des pluies aussi continues.

Un avis de l'Administration des Postes prévient le public que, par suite de l'interruption de la circulation des lignes ferrées, elle vient de prendre des mesures pour acheminer les correspondances par des voies détournées et rétablir promptement la circulation ordinaire.»

— Par suite du mauvais état des communications de Marseille avec Paris, les correspondances télégraphiques subissent aujourd'hui de grands retards.

Nice. — Dans son audience de samedi 11 janvier, la cour d'assises des Alpes-Maritimes a jugé le nommé Blondin (Paul-Hyacinthe), âgé de vingt-cinq ans, ancien huissier près le Tribunal Supérieur de la Principauté de Monaco, révoqué.

Blondin comparait devant la cour sous l'inculpation d'abus de confiance.

Il résulte de l'acte d'accusation que Blondin, chargé par diverses personnes de poursuivre leurs débiteurs, s'était approprié le montant des sommes par lui encaissées. Six faits de ce genre ont été relevés dans la procédure.

Quand il se vit sous le coup de poursuites, Blondin passa en Angleterre, puis se rendit en Suisse, et le gouvernement français fut obligé de demander son extradition par voie diplomatique.

La cour a condamné Blondin à trois ans de prison et à cinq ans de surveillance de la haute police.

COURSES DE NICE

SOUS LE PATRONAGE DU CERCLE MASSÉNA

Premier jour. — 20 Janvier 1879.

PRIX DE MONACO. — « LA COUPE »

(Steeple-Chase. — Handicap.)

CHEVAUX RESTANT ENGAGÉS

Citizen 76	Consolation 65 1/2
Kirtling 72 1/2	Mina 65
Marshall-Niel 71	Duquesne 65
Cap 70 1/2	Sirocco 65
Muscadin 70	Oiseleur 63 1/2
Chilblain 69	Keepsake 62
Quasimodo 69	Le Nageur 61
La Pitache 68	Macédoine 60
Clin-Foc 67	Le Sphinx 59
Easter-Monday 67	Jocko 58
Don Giovanni 66 1/2	

Engagements reçus le mardi 7 janvier, à midi.

PRIX DES HARAS. — 3,000 FR.

(Course de haies, 2,800 mètres.)

MM. C ^e P. de Meeüs	1 Gredin
d ^e	2 Bandoline
Sir Edouard	3 Jocko
d ^e	4 Pomme d'Api
Diggles	5 Sicambre
d ^e	6 Bonita
Baron J. Finot	7 Muscadin
d ^e	8 Mina
Balensi	9 Le Nageur
C ^e J. Telfener	10 Comète IV
d ^e	11 Kinglear, en distance, en Churchman
R. Astier	12 Lutèce
d ^e	13 Rodrigues

PRIX DU CONSEIL GÉNÉRAL. — 3,000 FR.

(Steeple-Chase. — A réclamer, 3,200 mètres.)

MM. Sir Edouard	1 Pomme d'Api (6,000)
Diggles	2 Bonita (8,000)
Baron J. Finot	3 Cap (8,000)
C ^e J. Telfener	4 Comète IV (4,000)
R. Astier	5 Rodrigues

Deuxième jour. — Jeudi 23 Janvier 1879.

PRIX DE MONTE CARLO

(Course de haies. — Handicap.)

CHEVAUX RESTANT ENGAGÉS

Citizen	76 1/2	Keepsake	62 1/2
Kirtling	75	Macedoine	62
Marshall-Niel...	71	Duquesne	62
Clin-Foc	69	Gredin	60 1/2
Oiseleur	67 1/2	Bandoline	60
Mina	67	Le Sphinx	59 1/2
Don Giovanni ..	66 1/2	Jocko	58 1/2
Sirocco	64 1/2	Sicambre	58 1/2
Wild-Youth	63	Hotspur	57 1/2
Le Nageur	62 1/2		

Troisième jour. — Dimanche 26 janvier.

Prix de S. A. S. le Prince de Monaco.

Course de haies. — Handicap libre.

3,000 fr. offerts par S. A. S. le Prince de Monaco pour tous chevaux ayant couru à Nice en 1879 (20, 23 janvier). Entrée, 150 fr. Au second, 500 fr. Distance, 2,200 mètres environ. Le handicap sera publié le 24 janvier.

Prix du Var.

Selling stakes.

3,500 fr. Les conditions de ce prix seront publiées le second jour de la réunion.

Engagements jusqu'au vendredi 24 janvier, à midi, chez M. Ad. DENNETIER, hôtel Chauvain, à Nice.

Grand Prix de Nice.

Steeple-chase. — Handicap libre.

10,000 fr. pour tous chevaux ayant couru à Nice en 1879 (20 et 23 janvier). Entrée, 250 fr. Au second; 1,500 fr.; au troisième, 1,000 fr.; au quatrième, 500 fr. sur le prix. Tout gagnant, après la publication des poids, prendra trois kilos de surcharge. Distance, 4,200 mètres environ.

Dans toutes les Courses, les Gentlemen recevront 1 kil. 1/2 de décharge et 3 kil. s'ils n'ont jamais monté le gagnant d'une course à obstacles de 2,500 fr.

Les handicaps pour la Coupe et le Prix de Monte Carlo seront publiés le 17 décembre.

Conditions générales.

Les courses de Nice sont soumises au règlement de la société des Steeple-chases de France.

Dans la « Coupe » et le prix de Monte Carlo, tout gagnant après la publication des poids, prendra 2 kil. de surcharge; d'un prix de 3,000 fr. ou du prix des Haras, 3 kil.; d'un prix de 6,000 fr., 4 kil.; d'un prix de 10,000 fr., 5 kil.; de « la Coupe », 6 kil. (Le second dans « la Coupe » prendra 2 kil. de surcharge pour le prix de Monaco.) Dans les autres handicaps, tout gagnant après la publication des poids, portera 3 kil. de surcharge.

A l'exception du prix des Haras, tout cheval courant seul n'aura droit qu'à la moitié du prix.

Une indemnité de 300 fr. sera accordée pour les chevaux qui auront couru sans gagner ou qui n'auront pas reçu 500 fr., et appartenant à des propriétaires n'ayant point touché 1,000 fr.

A partir du 2 janvier, s'adresser par lettre à M. Ad. Dennetier, hôtel Chauvain, à Nice, pour la location des boxes.

Menton. — M. Marsang, architecte à Menton, vient d'être nommé vice-consul des Pays-Bas.

Ventimiglia. — Par décision de M. le conseiller d'Etat directeur général des douanes, M. Charles Vermet, sous-inspecteur de 1^{re} classe à la gare internationale de Ventimiglia, est nommé, à compter du 1^{er} de ce mois, en même qualité, à Marseille.

M. Vermet est remplacé à Ventimiglia par M. Raymond Tourret, vérificateur de 1^{re} classe à Roubaix (Nord).

San Remo. — LL. AA. le prince et la princesse Nicolas d'Oldenbourg sont arrivés à San Remo, accompagnées de leur famille et de leur suite. Ils ont fixé leur résidence à la somptueuse villa Lindenoiff.

LETTRES PARISIENNES

(Correspondance particulière du Journal de Monaco.)

Paris est sous la neige, et c'est avec l'onglée aux doigts que je vous écris cette lettre. Comme le paysan des *Georgiques*, vous ne connaissez pas assez votre bonheur à Monaco: je parle de cette félicité d'avoir le soleil à votre disposition en cette saison. Ici, on grelotte, on claque des dents et on en est réduit à avoir les lampes allumées en plein midi. Sortir devient un supplice, aller au bal vous expose à une pleurésie. C'est l'abomination de la désolation!... On a fêté les Rois, cette année, comme il convient à un temps où ils s'en vont avec les dieux, — sous le manteau de la cheminée, en famille. Point de lustres allumés, point d'orchestre aux ritournelles retentissantes. Les vivats traditionnels ont seuls signalé la royauté de la fève. Dans plusieurs maisons, la galette de rigueur avait été remplacée par de petites couronnes royales en pâte de brioche ou bien affectant la forme de fleurs de lis, d'un aspect aussi gracieux qu'appétissant. C'est la seule innovation qu'il y ait à mettre à l'ordre de cette journée.

Autrefois à Paris, sous la Restauration, la duchesse de Berry se faisait la pourvoyeuse des tables pauvres, le soir des Rois. Elle se faisait renseigner par les mairies et les paroisses sur les familles nécessiteuses et chargées d'enfants des quartiers ouvriers et envoyait des manettes de brioches et de galettes, accompagnées de quelques pièces d'or, à ces foyers qui n'espéraient pas que les Rois viendraient les visiter.

Le maréchal-président de la République a chassé dimanche à Ferrières, chez le baron Alphonse de Rothschild, en compagnie de quelques fusils d'élite. Le dîner qui a suivi la chasse a été extrêmement brillant. Parmi les hôtes de Ferrières se trouvaient lord et lady Roseberry, celle-ci née de Rothschild, qui se disposent à aller passer quelques semaines dans le midi de la France.

Le 18, le Cercle international donne une *redoute* à la mode des fêtes vénitienes d'Arsène Houssaye: les femmes en domino et les hommes en habit noir. Nombre de mondaines se promettent d'aller intriguer, à la faveur du masque, les *clubmen* qui participeront à cette fête, la première de ce genre donnée dans un cercle de Paris. Le 25 a eu lieu le premier bal masqué de l'Opéra et, à peu près vers la même époque, commencera la série des grandes fêtes dansantes de l'Elysée.

Le second festival de l'Hippodrome n'a pas eu moins de succès que le premier. Ces concerts ont conquis la faveur publique et la recette ne s'est pas élevée à moins de quarante mille francs. La comtesse Jeanne de Beaumont, sœur de la maréchale de MacMahon, occupait la loge présidentielle, en compagnie de M^{me} Gounod. La comtesse de Beaumont ne se contente pas de sculpter avec un talent qui a pu être apprécié plusieurs fois aux expositions des Beaux-Arts, c'est encore une musicienne consommée et une virtuose d'un rare mérite.

Le grand succès de la soirée a été pour le compositeur Massenet, à qui l'assistance a fait une ovation où l'enthousiasme a tourné au délire.

En dehors de cette superbe manifestation artistique, la semaine n'a rien vu de bien marquant. Parmi les théâtres, le Gymnase tient toujours la corde avec *l'Age ingrat*, cette pièce si parisienné, si spirituelle de Pailleron. On sait que tout le second acte met à la scène un des salons les plus connus de Paris, un de

ceux dont un homme d'esprit disait: « Je ne sais pas si c'est une bonne maison, mais, en tout cas, c'est une maison où il s'en fait de bonnes!... » A l'Ambigu, on prépare, à grand renfort de répétitions générales, *l'Assommoir*, de M. Emile Zola. La curiosité suscitée par cette pièce est si vive, que dès à présent la salle est louée pour les dix premières représentations.

Il est assez frappant de remarquer, à ce propos, combien la littérature contemporaine subit l'influence de la nouvelle règle substituant la force à la raison, qui préside maintenant à l'ordre social et politique. Où l'on cherchait naguère le vrai et le beau, on ne s'inquiète plus à présent que du violent et du brutal: au sentiment on oppose la sensation et on ne s'adresse plus à l'âme, mais à la chair. La force prime en littérature le droit du cœur et de l'esprit; comme dans les rapports des nations entre elles, elle prime le droit des gens et de la nature. Ce n'est pas la justesse du son que l'on recherche, c'est son volume: plus un auteur vous a écorché les oreilles, plus il se croit homme de génie. On ne séduit plus la foule, on l'em-poigne.

Les meilleurs esprits, les cerveaux les mieux pondérés n'échappent point à cette contagion de la force à outrance. *L'Assommoir* faisant attraction!... Où est la délicatesse tant vantée, le goût si pur, le tact si fin du public d'autrefois?

Jobert de Lamballe, déjà sous le coup de la folie qui devait le tuer, proposait, un soir, à M. d'Ennery de faire un drame dans lequel il y aurait en scène un accouchement.

C'est moi qui me chargerais de l'opération, ajoutait le célèbre chirurgien, et, croyez-moi, vous tenez pour le moins deux cents représentations.

Au fond de cette boutade d'insensé, il y avait une ironie très raisonnable à l'adresse de la dépravation du goût des spectateurs, et en même temps du réalisme effréné des dramaturges. La scène étant transformée par eux en amphithéâtre de médecine ou de chirurgie, un maître en l'art du scalpel était fondé à leur offrir son concours.

Il serait à souhaiter que la raillerie de Jobert de Lamballe montrât aux auteurs dramatiques sur quelle pente ils sont engagés, et jusqu'où ils peuvent descendre, chacun voulant faire plus fort que son voisin. Malheureusement, ce n'est pas la mise à la scène d'un roman tel que *l'Assommoir* qui annonce cette conversion.

Et cependant, quelle que soit la décadence du goût à notre époque, l'empressement des spectateurs à se rendre aux matinées classiques, prouve qu'il ne demande qu'à se relever. Un de ces succès qui font époque et qui envoient une réputation à la postérité attend, j'en suis persuadé, l'écrivain qui réagira contre les tendances au terre à terre du théâtre contemporain, et puisera ses inspirations aux sources pures et saines des grands sentiments et des grandes pensées. Allons! où est la plume de bonne volonté disposée à tenter l'entreprise?...

BACHAUMONT.

BIBLIOGRAPHIE

Les touristes feront bien de se procurer le *Guide pittoresque illustré de Cannes à Gênes*, par M. Paul Aubert La Favière, édité par M. F. Robaudy, libraire à Cannes.

Ce petit volume est aussi complet que possible. Il renferme, sur chacune des villes du littoral, depuis Cannes jusqu'à Gênes et les villages qui les environnent, une notice historique, géographique et climatologique. On y trouve aussi des renseignements détaillés sur les services publics de chaque localité: chemin de fer, postes, télégraphe, voitures, navigation, administrations diverses, cultes, etc.; ajoutez à cela des légendes, des anecdotes sur les pays, leurs grands hommes et les monuments, et vous reconnaîtrez avec nous que le *Guide de Cannes à Gênes* réalise une amélioration réelle et fort utile. L'étranger y trouve notamment de précieux renseignements sur les différentes manières de voyager en Italie. Après avoir donné à cet ouvrage les éloges qu'il nous paraît mériter, nous ne pouvons nous empêcher d'exprimer le regret que le *Guide* laisse un peu à désirer sous le rapport de l'exécution typographique et de la qualité du papier. C'est en

vain que nous avons cherché le prix du volume; nous ne pouvons donc le faire connaître à nos lecteurs.

Mentionnons encore que le *Guide de Cannes à Gènes* contient plusieurs vues lithographiques et deux cartes très remarquables du littoral, l'une de Cannes à Menton, l'autre de Menton à Gènes. Ces cartes sont indépendantes du livre et contenues dans deux petites poches intérieures de la couverture; elles indiquent, jusqu'au plus petit village, les voies ferrées, les routes, les rivières et les points culminants.

En résumé, c'est un excellent compagnon de route que nous venons présenter à nos lecteurs, et nous lui souhaitons le succès qu'il mérite.

L'Administrateur-Gérant: A. DALERA.

TIR AUX PIGEONS

GRANDS CONCOURS INTERNATIONAUX

Des 22, 25, 27, 28, 30 Janvier et 1^{er} Février 1879

1^{er} jour, Mercredi 22 Janvier

GRANDE POULE D'ESSAI

Un *Objet d'Art*, de la valeur de 2,500 fr., ajouté à une poule de 100 fr. chaque. Le second recevra 25 0/0; le troisième, 15 0/0 pris sur les entrées. — 5 Pigeons à 24 mètres. — 2 Pigeons manqués entraînent la mise hors concours.

2^e jour, Samedi 25 Janvier

PRIX D'OUVERTURE

Un *Objet d'Art*, de la valeur de 1,500 fr. et 2,000 fr. ajoutés à 100 fr. d'entrée. Le second recevra 35 0/0; le troisième, 25 0/0; le quatrième, 15 0/0; pris sur les entrées. — 5 Pigeons à 25 mètres. — 2 Pigeons manqués entraînent la mise hors concours.

3^e et 4^e jours, Lundi 27 et Mardi 28 Janvier

GRAND PRIX DU CASINO

Un *Objet d'Art*, de la valeur de 4,000 fr. et 20,000 fr. ajoutés à 200 fr. d'entrée. Le second recevra 4,000 fr. sur le prix et 25 0/0 des entrées; le troisième, 2,000 fr. et 25 0/0; le quatrième, 1,000 fr. et 15 0/0; — 12 Pigeons: le premier jour, 5 Pigeons à 26 mètres; le second, 7 Pigeons à 27 mètres. Le gagnant de ce même prix en 1878 reculera de 1 mètre. — 4 Pigeons manqués entraînent la mise hors concours.

5^e Jour, Jeudi 30 Janvier

PRIX DE MONTE CARLO

GRAND HANDICAP LIBRE

Un *Objet d'Art*, de la valeur de 1,500 fr. et 3,000 fr. ajoutés à 100 fr. d'entrée. Le second recevra 750 fr. sur le prix et 35 0/0 des entrées; le troisième, 500 fr. et 25 0/0; le quatrième, 250 fr. et 15 0/0. — 3 Pigeons. — 1 Pigeon manqué entraîne la mise hors concours.

6^e jour, Samedi 1^{er} Février

PRIX DE CONSOLATION

Un *Objet d'Art*, de la valeur de 1,500 fr. et 1,000 fr. (Les conditions de ce tir seront ultérieurement publiées). Dans chacun de ces Tirs, il ne sera plus fait appel des Tireurs ne se trouvant plus en poule.

CONDITIONS SPÉCIALES

Ont droit de prendre part à ces Tirs: les membres du CERCLE DES PATINEURS (Tir aux Pigeons du Bois de Boulogne, Paris), du HURLINGHAM et du GUN CLUB (Londres), du TIR DU BOIS DE LA CAMBRE (Bruxelles) et toute autre personne, sur la présentation écrite d'un Membre du Comité. La règle suivie pour le Tir sera celle du CERCLE DES PATINEURS. (en dehors des conditions spéciales au Tir de Monaco). Le Comité déléguera les Commissaires et Juges qui exerceront sans appel. Les inscriptions seront reçues par lettres adressées au Secrétariat du Tir de Monaco. Pour les personnes ne faisant pas partie des Cercles désignés, la lettre d'engagement devra être signée par un Membre du Comité; les lettres d'engagement devront contenir le montant des entrées. La poudre-coton est interdite. — Le calibre 10 est le plus gros calibre autorisé. — 7 grammes 20 de poudre et 36 grammes de plomb la plus forte charge.

MOUVEMENT DU PORT DE MONACO

Arrivées du 6 au 12 Janvier 1879

CETTE. b.-g. *St-Michel-Archange*, fr., c. Putzi, vin.
 MARSEILLE. goëlette *Tancrède*, id., c. Jaumar, planch.
 GOLFE JUAN. b. *Alexandre*, id., c. Gabriel, sable.
 ID. b. *la Fortune*, id., c. Moute, id.
 ID. b. *Volonté-de-Dieu*, id., c. Davin, id.
 ID. b. *St-Pierre*, id., c. Giraud, id.
 ID. b. *l'Eclaircur*, id., c. Fochon, id.
 ST-TROPEZ. b.-g. le *Zéphir*, id., c. Palmaro, vin.
 GOLFE JUAN. b. le *Charles*, id., c. Allègre, sable.
 ID. b. *la Fortune*, id., c. Moute, id.
 ID. b. *Antoinette-Victoire*, id., c. Fornero, sable.
 MARSEILLE. b. *Volonté-de-Dieu*, id., c. Vivaudo, brig.

Départs du 6 au 12 Janvier 1879

MENTON. b.-g. *St-Michel-Archange*, fr., c. Putzi, vin.
 MARSEILLE. goëlette *Tancrède*, id., c. Jaumar, s. l.
 GOLFE JUAN. b. *Alexandre*, id., c. Gabriel, id.
 ID. b. *la Fortune*, id., c. Moute, id.
 ID. b. *Volonté-de-Dieu*, id., c. Davin, id.
 ID. b. *St-Pierre*, id., c. Giraud, id.
 ID. b. *l'Eclaircur*, id., c. Fochon, id.
 MENTON. b.-g. le *Zéphir*, id., c. Palmaro, id.
 GOLFE JUAN. b. le *Charles*, id., c. Allègre, id.
 ID. b. *la Fortune*, id., c. Moute, id.
 ID. b. *Antoinette-Victoire*, id., c. Fornero, sur lest.
 MENTON. b.-g. *l'Eulalie*, id., c. Rey, vin.

AVIS

Messieurs les Actionnaires de la Société anonyme des Bains de Mer et du Cercle des Etrangers de Monaco sont convoqués en Assemblée générale extraordinaire le jeudi vingt février mil huit cent soixante-dix-neuf, à trois heures de l'après-midi, au siège de la Société, à Monaco. Le but de la réunion est de délibérer sur les propositions du Conseil d'Administration concernant le règlement des dépenses occasionnées par les nouvelles constructions.

Tableau des observations météorologiques faites à Monaco dans l'année 1878.

Les pressions barométriques sont réduites à 0° de température et au niveau de la mer; le thermomètre est exposé au Nord; hauteur de l'observatoire, 65 mètres.

MOIS DE L'ANNÉE	Hauteurs barométriques moyennes	Maxima absolus	Minima absolus	Différence	Températures moyennes de l'air	Maxima absolus	Minima absolus	Différence	Humidité relative moyenne	Températures moyennes de la mer	Hauteurs de pluie tombée	Vents régnants	Nombre de jours très beaux	Nombre de jours beaux	Nombre de jours voilés ou couverts	Nombre de jours de pluie
Janvier	762.1	774.5	739.7	34.8	9.5	13.4	4.3	9.1	67	12.5	14.0	SE, SO	19	7	3	2
Février	67.8	77.7	56.9	20.8	10.9	13.9	4.8	9.1	78	13.5	0.2	SE, SO	14	5	8	1
Mars	59.9	72.6	43.1	29.5	11.5	16.5	3.9	12.6	68	13.8	52.0	NE, NO	11	8	10	2
Avril	59.2	68.0	49.0	19.0	13.4	19.5	6.0	13.5	77	15.3	67.0	SE, SO	5	6	13	6
Mai	60.9	69.6	51.8	17.0	19.5	24.5	13.8	10.7	76	19.0	51.0	S, SO	6	5	15	5
Juin	62.7	68.4	51.9	16.5	23.5	28.0	14.1	13.9	73	22.0	17.0	SE, SO	6	5	16	3
Juillet	61.5	67.8	52.5	15.3	24.6	29.3	19.0	10.3	71	23.7	13.2	S, SO	17	3	10	1
Août	60.4	65.5	53.5	12.0	25.2	28.0	19.0	9.0	76	24.0	0.0	SO	7	12	12	0
Septembre	61.5	67.5	50.1	17.4	23.9	26.1	13.5	12.6	70	21.5	44.0	SO	16	5	6	3
Octobre	62.6	70.2	52.5	17.7	18.6	22.7	9.0	13.7	76	19.0	188.0	SO	4	10	10	7
Novembre	58.2	68.0	44.8	23.2	11.3	16.2	6.7	9.5	75	15.3	150.1	SE, SO	7	6	4	13
Décembre	57.0	71.2	45.0	26.2	8.1	12.2	2.5	9.7	69	13.0	79.0	SE, SO	7	3	11	10
Année	761.1	777.7	739.7	38.0	16.6	29.3	2.5	26.8	73	17.7	675.5	SE, SO	119	75	148	53

Monaco, Collège de la Visitation, le 8 janvier 1879.

J. DIONISI S. J.

BULLETIN MÉTÉOROLOGIQUE. (Hauteur de l'observatoire, 65 mètres)

Janvier	PRESSIONS BAROMÉTRIQUES réduites à 0 de température et au niveau de la mer.					TEMPÉRATURE DE L'AIR (Le thermomètre est exposé au nord)					TEMPÉRATURE moyenne de la mer	HUMIDITÉ RELATIVE moyenne	VENTS	ÉTAT DU CIEL	Du 5 au 11 janvier		BAROMÈTRE à 8 h. du mat.		TEMPÉRATURES EXTRÊMES	
	9 h. du mat.	midi	3 h. du soir	6 h. du soir	9 h. du soir	9 h. du mat.	midi	3 h. du soir	6 h. du soir	9 h. du soir					minim	maxim	minim	maxim	minim	maxim
5	759.0	760.5	761.6	762.6	763.8	12.4	13.0	13.5	10.5	10.0	13.2	58	SO faible	très beau	752.5	755.2	2.6	0.0	10.4	
6	63.5	63.6	63.2	63.5	64.7	9.4	9.6	9.4	8.6	8.4	12.7	54	SE faible	couvert, s. beau	753.6	763.4	6.5	-2.2	13.3	
7	64.6	63.1	61.0	60.2	59.4	7.1	7.3	7.1	6.2	6.2	12.7	61	id	couvert	758.8	763.8	3.6	-2.5	5.0	
8	54.6	52.2	50.0	47.5	45.2	5.0	4.8	5.2	5.0	5.0	12.5	73	SE	couvert, pluie	754.9	767.2	2.1	
9	43.6	45.5	46.2	47.3	47.7	6.6	6.0	6.2	5.8	6.0	12.5	83	id.	id.	749.0	759.6	4.7	1.1	12.3	
10	51.4	51.1	51.0	51.5	53.0	6.6	6.8	6.9	5.8	5.5	12.7	73	SO	beau	748.0	762.1	3.6	-4.0	4.0	
11	54.8	54.7	55.3	56.0	57.1	7.1	7.3	7.2	6.8	6.8	12.2	76	SE, SO	changeant	749.6	760.3	5.2	-10.0	7.0	

DATES | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11
 Températures extrêmes | Maxima | 13.5 | 9.6 | 7.4 | 5.2 | 6.6 | 7.0 | 8.2
 | Minima | 9.0 | 7.0 | 5.0 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 5.0
 Pluie tombée: 12mm

Les températures au-dessous de zéro sont précédées du signe —

A VENDRE

L'Etude de M^e Bellando de Castro
Notaire à Monaco. — S'adresser audit notaire.

A VENDRE UN CAFÉ

AVEC MOBILIER ET ACCESSOIRES
Situé rue de Lorraine, 17. — Facilités de paiement.

M^{ME} ASÉ INSTITUTRICE. — Leçons d'Italien
et de Français. — English Spoken.
Maison Colombara, aux Moulins, Monaco.

UNE INSTITUTRICE FRANÇAISE désire
donner des leçons à domicile.
S'adresser au bureau du journal.

HOTEL DE LA PAIX | **HOTEL VICTORIA**
Rue Basse, Monaco. (maison meublée).
TABLE D'HOTE. — PENSION. tenue par Erasme REY.
Boulevard de la Condamine.

HOTEL-RESTAURANT | **HOTEL-RESTAURANT**
DE MARSEILLE | **DE LA CONDAMINE**
TABLE D'HOTE. — PENSION. TABLE D'HOTE. — PENSION.
MONTE CARLO
HOTEL DE LONDRES | **HOTEL D'ANGLETERRE**
Appartements, chambres, table d'hôte Rue du Tribunal, Monaco.
TABLE D'HOTE. — PENSION.

DENTISTRY in all its BRANCHES
M. ASH, Villa de la Riva, Condamine. — MONACO
M. ASH, represented at NICE, since 1869, a celebrated
AMERICAN DENTIST

PATISSERIE FRAICHE DU JOUR
Confiserie, Vins fins et Liqueurs de 1^{re} marque,
Bonbons. — Prix modérés.

TEISSEIRE
Rue Grimaldi, à la Condamine, à proximité de la gare.

HOTEL DE RUSSIE
et RESTAURANT DES FRÈRES PROVENÇAUX
ANNEXE DE L'HOTEL DE RUSSIE. CAFÉ DE RUSSIE
A côté de l'Hôtel de Paris. — Table d'hôte. — Service
à la carte à toute heure. — Salons et cabinets par-
ticuliers. — Prix modérés. — GUILL. VOIRON, prop.

MONACO — Imprimerie du Journal de Monaco 1879

HOTEL BEAU-RIVAGE

Boulevard Monte Carlo (à égale distance des gares de MONACO et de MONTE CARLO)
Cet hôtel est dans une situation unique, plein midi, abrité des vents d'Est et du Nord. Site pittoresque,
vue admirable sur la rade, la ville de Monaco, le Palais du Prince et la Corniche: à deux minutes du
CASINO de Monte Carlo. TABLE D'HOTE à 6 heures. — DINERS à PART.

G^d HOTEL DES BAINS à MONACO

Cet hôtel admirablement situé sur la plage et qui est déjà avantageusement connu pour le confort de
ses appartements et de son service, vient de s'adjoindre, comme annexe, l'ancien HOTEL DU LOUVRE qui
lui fait face, dont l'aménagement et l'ameublement ont été complètement renouvelés.
Grande terrasse, restaurant sur la mer. — Salle à manger, café, salon de conversation, où se trouvent plu-
sieurs journaux et publications littéraires. — La pension avec déjeuner, dîner, logement et service compris
à des prix modérés.

HORAIRE DE LA MARCHE DES TRAINS A PARTIR DU 21 OCTOBRE 1878. — SERVICE D'HIVER.

Ligne de MARSEILLE à MONACO et à GÈNES.

dist. kilom.	PRIX DES PLACES			STATIONS	499	471	473	475	477	481	479	3	503	487
	1 ^e cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.		mixte	mixte	mixte	Express	mixte	direct	mixte	Express	mixte	mixte
240	29 55	22 15	16 25	Marseille	matin	matin	matin	matin	matin	matin	matin	matin	soir	soir
173	21 30	16 »	11 70	Toulon	6 40	9 49	10 »	12 36	3 42
47	5 75	4 30	3 15	Cannes	7 06	9 01	9 46	11 10	1 14	2 50
				Nice } arrivée	8 04	9 54	10 37	12 08	2 05	3 54	4 40	7 59
16	1 95	1 45	1 10	Nice } départ	8 19	10 47	12 30	2 24	5 01	6 50	9 14
11	1 35	» 95	» 75	Villefranche-sur-Mer	8 30	12 42	2 35	5 13	7 01	9 26
9	1 10	» 80	» 60	Beaulieu	8 37	12 49	5 20	9 33
7	» 85	» 65	» 45	Eze	8 45	12 57	5 28	9 42
»	»	»	»	Monaco	9 03	11 23	1 12	3 01	5 42	7 26	9 56
2	» 70	» 55	» 35	Monte Carlo	9 10	11 28	1 18	3 07	5 48	7 32	10 02
5	» 70	» 55	» 35	Cabbé-Roquebrune	9 19	1 32	5 57	7 42	10 13
10	1 20	» 90	» 65	Menton	4 55	9 43	11 45	1 55	3 40	6 06	8 05
19	2 45	1 85	1 30	Vintimille h. de Rome	6 28	11 45	4 07	6 03	9 55
173	19 15	13 55	9 65	Gènes	12 55	6 05	10 20	10 50	10 32

Ligne de GÈNES à MONACO et à MARSEILLE.

dist. kilom.	1 ^e cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.	STATIONS	478	500	482	4	486	488	492	494	496	498
					mixte	mixte	mixte	Express	mixte	direct	mixte	mixte	Express	mixte
173	19 45	13 55	9 65	Gènes, h. de Rome, dép.	matin	matin	matin	matin	matin	matin	matin	soir	soir	soir
19	2 45	1 85	1 30	Vintimille, h. de Paris	6 35	10 20	7 40	8 35	12 55	4 15
10	1 20	» 90	» 65	Menton	7 10	8 30	10 55	1 20	3 14	6 55	10 16
5	» 70	» 55	» 35	Cabbé-Roquebrune	7 20	8 40	11 05	1 31	4 »	7 43	10 12
2	» 70	» 55	» 35	Monte Carlo	7 29	8 50	11 15	1 41	4 10	7 54	10 22	11 12
»	»	»	»	Monaco	7 36	8 59	11 22	1 47	4 20	8 01	10 28	11 18
7	» 85	» 65	» 45	Eze	7 49	9 13	11 35	4 33	8 15
9	1 10	» 80	» 60	Beaulieu	7 57	9 21	11 43	4 41	8 23
11	1 35	» 95	» 75	Villefranche-sur-Mer	8 04	9 28	11 50	2 11	4 48	8 32	11 42
16	1 95	1 45	1 10	Nice } arrivée	8 16	9 40	12 02	2 23	5 »	8 44	11 03	11 54
47	5 75	4 30	3 15	Nice } départ	6 08	9 55	12 20	1 43	2 45	5 20	9 06	11 08
173	21 30	16 »	11 70	Cannes	12 »	11 05	1 15	2 55	3 45	6 18	10 02	11 58	2 04
240	29 55	22 15	16 25	Toulon	2 20	3 23	4 27	8 10	7 38	8 27
				Marseille	soir	matin	soir	soir	soir	soir	soir	soir	soir	matin

35 minutes de Nice

MONACO — MONTE CARLO

20 minutes de Menton

La Principauté de Monaco, située sur le versant méridional des Alpes-Maritimes, est complètement abritée des vents du Nord.

L'hiver, sa température, comme celle de Nice et de Cannes, est la même que celle de Paris dans les mois de mai et de juin. L'été, la chaleur y est toujours tempérée par les brises de mer.

La presqu'île de Monaco est posée comme une

SAISON D'HIVER.

Monaco occupe la première place parmi les stations hivernales du littoral de la Méditerranée, par sa position climatérique, par les distractions et les plaisirs élégants qu'il offre à ses visiteurs, et qui en font aujourd'hui le rendez-vous du monde aristocratique, le coin recherché de l'Europe voyageuse pendant l'hiver.

Le Casino de Monte Carlo offre aux étrangers les mêmes distractions qu'autrefois les Etablissements des bords du Rhin: théâtre-concerts, fêtes vénitienes, bals splendides, orchestre d'élite, salle de conversation, salle de lecture, salons de jeux vastes, bien aérés. La Roulette s'y joue avec un seul zéro; le minimum est de 5 francs, le maximum de 6,000 francs. Le Trente-et-Quarante ne se joue qu'à l'or; le minimum est de 20 francs, le maximum de 12,000 francs. Tir aux pigeons installé au bas des jardins.

corbeille éclatante dans la Méditerranée. On y trouve la végétation des tropiques, la poésie des grands sites et des vastes horizons. La lumière enveloppe ce calme et riant tableau.

Monaco, en un mot, c'est le printemps perpétuel. En regard de l'antique et curieuse ville de Monaco, dominant la baie, est placé Monte Carlo, création récente, merveilleux plateau sur lequel s'élèvent

le splendide Hôtel de Paris, le Casino et ses jardins féériques, qui s'étendent en terrasses jusqu'à la mer, offrant les points de vue les plus pittoresques et des promenades toujours agréables au milieu des palmiers, des caroubiers, des aloès, des cactus, des camélias, des tamarins et de toute la flore d'Afrique.

SAISON D'ÉTÉ.

La rade de Monaco, protégée par ses promontoires, est une des plus paisibles de la Méditerranée. Le fond de la plage, ainsi qu'à Trouville, est garni d'un sable fin d'une exquise souplesse.

Grand Hôtel des Bains sur la plage, appartements confortables, pensions pour familles à des prix modérés, cabinets élégants et bien aérés, bains d'eau douce, bains de mer chauds. — Hydrothérapie.

La seule rade possédant un Casino qui offre à ses hôtes, pendant l'été, les mêmes distractions et les mêmes agréments que les établissements des bords du Rhin. Salles de jeux en permanence, concerts l'après-midi et le soir, cafés somptueux, billards, etc.

A Monte Carlo, à la Condamine, aux Moulins, villas et maisons particulières pour tous les goûts et à tous les prix.